

Forum Culture(s)

Lettre ouverte aux participants à la Tripartite

Le Forum Culture(s) est une plate-forme d'échange, de discussion et de proposition entre artistes, acteurs culturels et membres de la société civile luxembourgeoise. Il se réunit depuis trois ans et a préparé en amont des dernières élections législatives le Pacte Culturel qui a été signé par six partis politiques, dont notamment les deux partis qui constituent le Gouvernement.

Dans le contexte des présentes négociations au sein de la Tripartite, et dans sa mission de suivi et de monitoring du Pacte Culturel, le Forum Culture(s) se permet de rappeler les engagements pris par les partis politiques (voir www.forumcultures.lu). Nous tenons aussi à rappeler l'engagement du Gouvernement dans son programme gouvernemental :

« La culture étant un vecteur du développement d'une société, le Gouvernement entend lui accorder une place de choix et œuvrer en faveur de l'approfondissement de sa politique culturelle qui est nécessairement transversale. Il s'engage en vue d'une meilleure prise en compte de la culture dans les autres domaines politiques du fait de son impact sur la société et de la connaissance, son rôle intégrateur, sa force économique et son rôle dans la promotion du Luxembourg sur la scène internationale. »

Nous espérons que cet engagement du Gouvernement et cette vision de la culture se refléteront dans les discussions au sein de la Tripartite et seront entièrement partagés par les représentants du patronat et du salariat.

Pendant ces quinze dernières années, le secteur culturel a connu une expansion quantitative et qualitative indéniable au Luxembourg et s'est considérablement enrichi par une professionnalisation accrue du secteur (artistes, techniciens et autres travailleurs culturels) et par une offre culturelle plus large et qualitativement supérieure. Cette expansion culturelle s'est accompagnée d'un renforcement de notre cohésion sociale et a largement facilité l'intégration des non - Luxembourgeois. Il est vrai aussi qu'il y a eu, ces dernières années, un engagement politique et budgétaire conséquent de la part des pouvoirs publics - Etat et communes.

Nous sommes conscients que le secteur culturel doit assumer sa part dans l'effort produit par tous les secteurs de notre société en vue de la sortie de la crise économique actuelle. Toutefois, et parce que ce secteur n'est pas représenté par quelque lobby que ce soit, nous tenons à rendre attentifs au fait que des réductions budgétaires drastiques dans le secteur de la culture auraient des répercussions indéniablement négatives sur la force créative et innovante de notre société, sur sa cohésion sociale et sur la qualité de vie en général. Nous souhaitons vivement que la crise actuelle donnera l'occasion au gouvernement et aux pouvoirs publics de définir plus clairement les priorités et les stratégies en matière de politique culturelle, ceci en coopération étroite avec les artistes et les acteurs culturels, et à travers un débat avec les députés. Dans le cas où des réductions importantes venaient à grever le budget culturel, nous voudrions d'ores et déjà souligner que la première priorité serait de protéger les artistes et les travailleurs culturels d'une part, les institutions

culturelles d'autre part, sans oublier les porteurs de projets innovants. Comme les subventions à la culture sont en fait un investissement dans l'avenir de notre société, ne coupons pas aujourd'hui les racines qui produiront la richesse et le capital social et culturel de notre pays dans les années et décennies qui viennent. Dans une société du savoir, ce sont la culture et l'éducation qui assureront la créativité et l'innovation dans nos entreprises et dans nos services. Toute fausse épargne aujourd'hui se payera doublement demain.

Forum Culture(s)*

**Le Forum Culture(s) est une plate-forme d'échange, de discussion et de proposition entre artistes, acteurs culturels et membres de la société civile luxembourgeoise.*

Dans ses analyses, propositions et recommandations, concernant les réponses à donner aux grands défis qui se posent à la vie culturelle au Luxembourg, à sa politique culturelle et au développement durable de la société luxembourgeoise, dans un contexte de mondialisation et d'intégration européenne renforcée, il s'adresse tant aux pouvoirs publics, aux niveaux national et communal, qu'aux partis politiques et aux parlementaires.

Par rapport à des textes plus « normatifs », tels que le Pacte Culturel, signé par six partis politiques, il assume une fonction de « veille » et d'accompagnement de la mise en œuvre.